

Kinder- & Jugendtheater HoheLuftschiff e.V.

Programm Dezember 2009 - Februar 2010

Alles Gute

Theaterschule Zeppelin

Alina hat Geburtstag, und der muss gefeiert werden, ganz groß und ganz besonders! Vor der Neuen in der Klasse, der coolen, reichen Vivien, will sie sich keine Blöße geben. Angeben, das ist einfach. Mit einer Geburtstagsparty beeindrucken schon weniger. Und während in Alinas Kopf die Vorbereitungen zur ultimativen Megaparty auf Hochtour laufen, trifft ihre Mutter in Anbetracht der kostspieligen Pläne fest der Schlag – Alinas Vater ist seit zwei Jahren arbeitslos und an Geldausgaben ist gar nicht zu denken. Zum Glück gibt's Alinas großen Bruder, der alles nötige organisiert – leider nicht ganz legal... Am Ende aber betrifft die wohl größte Überraschung Vivien und die Tatsache, dass „Arm und Reich“ manchmal doch ganz nah beieinander liegen! »Alles Gute« ist eine ebenso humorvolle wie kritische Auseinandersetzung mit „Glück“ und „Geld“ und der Frage ob beide eigentlich zusammenhängen.

Für Kinder/Jugendliche ab 10 J • Regie: Anna Kornbrodt

Peter Pan - Abenteuer im Nimmerland

Theaterschule Zeppelin

Eines Nachts taucht ein schattenloser Junge im Kinderzimmer von Wendy Jo und Michael Darling auf. Er nimmt sie mit auf eine abenteuerliche Reise in ein Land, das allein in Kinderträumen existiert: das Nimmerland. Doch auch hier sind sie vor Albträumen nicht sicher und müssen zusammen mit den verlorenen Kindern gegen den bösen Captain Hook und seine Piratenbande kämpfen. Wie hilfreich tickende Uhren sein können und wie stark die Liebe einer Mutter ist, seht selbst

Ab 5 J., Dauer: 45 Minuten • Regie: Lara Goldstein, Julia Kausch

Zeppelin liest vor!

Alle mal herhören! Drei Schüler und Schülerinnen der Theaterschule Zeppelin lesen aus drei der schönsten Kinderbücher vor. Am 6. Dezember liest Swantje Kohlhof aus Alan Alexander Milnes Klassiker „Pu baut ein Haus“ vor. Dazu gibts Kakao für die Kinder und Kaffee für die Eltern. Zu jeder Lesung sind bei uns sowohl kleine wie auch große Zuhörer herzlich willkommen! • Für Kinder und alle Junggebliebenen ab 4 Jahren

Hilfe, die Herdmanns kommen

Theaterschule Zeppelin

Die Herdmanns Kinder sind zweifellos die schlimmsten Kinder, die man sich vorstellen kann. Jetzt haben sie es auch noch geschafft die Rollen im diesjährigen Krippenspiel zu ergattern, Und so sind sich alle einig: Dieses Krippenspiel wird das grauenvollste aller Zeiten! Doch dann wird alles anders in dieser urkomischen und zugleich warmherzigen Weihnachtsgeschichte. Zwölf Jugendliche aus der Theaterschule Zeppelin spielen den Weihnachtsklassiker.

Regie: Christina Heidfeld. • Ab 6 J

Theaterstück mit Zirkusglück

Theaterschule Zeppelin

Jan hat echte Schwierigkeiten: mit den Eltern, mit den Schulnoten und den Mitschülern. Er wäre so gern stärker, größer, schneller, cooler und am liebsten ein berühmter Zirkusartist. Als er eines Abends, nach einem besonders miesen Tag, aus Wut und Frust seine Zirkusspielfiguren durchs Zimmer pfeffert, passiert Unglaubliches und Jan bekommt eine echte Chance, seine Wünsche wahr werden zu lassen. Manege frei für die schauspielenden Zirkusakteure der Theaterschule Zeppelin im Alter von 9 bis 11 Jahren, die dieses Stück gemeinsam mit ihren Theaterlehrerinnen Gesche Groth und Jessica Bremer entwickelt haben. • Für Kinder ab 6 J

Ferienworkshops in den Hamburger Frühjahrsferien 2010

Auch in 2010 bietet die Theaterschule Zeppelin in den Hamburger Frühjahrsferien vom 8. bis 19. März 2010 wieder tolle Ferienworkshop-Angebote an. Ob Hip-Hop Dance, Trickfilm, Clownerie oder Stimmtheater stand bis Redaktionsschluss noch nicht fest. Mehr dazu ab Januar 2010 unter www.theaterzeppelin.de oder auf Anfrage unter theaterschule@theaterzeppelin.de.

Die Stadtmaus und die Landmaus

Ambrella Figurentheater

Es ist Liebe auf den ersten Blick auf der Elbfähre zwischen Finkenwerder und Blankenese. Die feine Stadtmaus Jaqueline Keller trifft dort auf den abenteuerlustigen Finkenwerder Mäuserich Friedel Feldmann. Eine herrliche Hochzeit steht bevor. Doch was geschieht danach? Das 2009 mit dem Hamburger Kindertheaterpreis ausgezeichnete Stück basiert auf der Fabel des griechischen Dichters Äsop.

Ab 4 J., Dauer: 50 Min, Idee/Spiel: Heike Klockmeier, Regie/Komposition: Dietmar Staskowiak

Lakritz, das kleine schwarze Schaf

allerhand Theater

Ein Schafstag ist wie der andere, prall gefüllt mit Gras fressen, Bock springen, wiederkäuen, schlafen. Die kleine Schafherde ist zufrieden, die Welt auf dem grünen Hügel in Ordnung. Aber eines Morgens bringt der Schäfer ein kleines schwarzes Schaf auf die Weide. Was soll das? Der Sonderling bringt Unruhe und Unordnung. Ein schwarzes Schaf passt einfach nicht in die Herde, das weiß sogar Rex, der Schäferhund. Wie sich Lakritz, das kleine schwarze Schaf, seinen Platz zwischen den anderen erobert, können Kinder ab 4 Jahren in der Geschichte vom allerhand-Theater erfahren.

Der Kaiser und die Nachtigall

Marionettentheater von Thomas Zürn und Peter Röss

„...Ich werde Dir singen von den Glücklichen und denen die leiden, ich werde Dir singen von Gut und Böse, das rings um Dich verborgen ist. Ich liebe Dein Herz mehr als Deine Krone...“

H. Ch. Andersens berühmtes chinesisches Märchen von der Nachtigall ist eine der schönsten Liebesgeschichten der Weltliteratur. Thomas Zürn hat die Geschichte für das Marionettentheater bearbeitet und gemeinsam

mit Peter Röss (ehem. Augsburger Puppenkiste) meisterlich in Szene gesetzt.

Für Erwachsene und Kinder ab 6 J, Dauer: 60 Min, Komposition: Christine Brückner

Gefördert von der Behörde für Kultur, Medien und Sport der Freien und Hansestadt Hamburg.

Schattenspiele von Anna-Maria Schlemmer

Hase und Igel

Ein Igel, der mit einem Hasen um die Wette läuft? Das gibt es doch gar nicht! Oder doch...? Auf der Bühne vom HoheLuftschiff wird der Wettlauf zwischen Hase und Igel auf ganz eigene Art erzählt.

• Für Kinder ab 4 J, Dauer 30 Min.

Die drei Wünsche

Eine kleine Baumfee verschenkt drei Wünsche und bringt das Leben einer Holzfüllerfamilie ganz schön durcheinander. Dabei geht es auch um die Wurst!

• Für Kinder ab 4 J, Dauer 30 Min.

Weihnachten mit Franzi

Elternschule Eidelstedt

Kinder einer Hamburger Wohnsiedlung finden vor der Haustür ein kleines Mädchen. Franzi lebt in einer Mülltonne seit sich ihre Eltern getrennt haben. Wie ein Lauffeuer verbreitet sich nun die Nachricht von der Entdeckung der Kinder. Und die Kleine, die nicht weiß, wer mit ihr Weihnachten feiert, wird zur Zielscheibe für Hänseleien. Als dann aber am Heiligabend ein Ladenbesitzer einen geschmückten Tannenbaum auf den Müll stellt, wendet sich das Blatt... Es spielt die Theatergruppe Zwergenspaß der Elternschule Eidelstedt mit acht Kindern im Alter von 6 bis 11 Jahren und einem Erwachsenen als Musiker. • Musik von Abi Wallenstein und Dörte Ayecke. • Für Kinder ab 4 J, Dauer ca. 40 Min, Regie: Frank Toelstedde

Die Weihnachtsgans Auguste

Eine Lesung mit Musik und Gesang von Ensemble-Mitgliedern der Little Amadeus Opera

Opernsänger Luitpold Löwenhaupt hat Appetit: auf Gänsebraten mit Rotkraut und Klößen. Auf dem Markt findet er auch den passenden Braten, lebend und schnatternd. Zu Hause angekommen wird die Weihnachtsgans herzlich und begeistert empfangen. Besonders Peterle, der kleine Sohn, freundet sich mit Auguste an und erfährt so mancherlei kluge Dinge über das Leben von ihr. Aber auch Elli und Gerda, seine Schwestern sind von der gefiederten Hausgenossin fasziniert. Wird Vater Löwenhaupt die Weihnachtsgans wirklich verspeisen? Oder passiert doch noch ein kleines Weihnachtswunder? • Mit Claudine Tadlok (Lesung), Ferdinand Steinhöfel (Gesang) und einem vierköpfigen Blockflötenorchester • Für Kinder ab 5 J, Dauer 75 Minuten mit Pause

Theaterschule Zeppelin Anmeldung zum Schauspielunterricht. Ansprechpartnerin Frau Silke Busse: theaterschule@theaterzeppelin.de, Tel. 429 35 978 (Di, Mi, Do 12h-15h) oder Tel. 422 30 62

Theater zum Schenken, ob zum Geburtstag oder anlässlich eines Familienfestes: im Theater Zeppelin könnt ihr euer eigenes Theaterstück inszenieren mit Freunden, Geschwistern

und unter der Regie einer richtigen Theaterregisseurin. Sie zeigt euch wie man's macht und eure Feier endet mit einer tollen Aufführung.

Infos unter: Tel. 429 35 978 (Di, Mi, Do 12h-15h) oder Tel. 422 30 62. Mail an: theaterschule@theaterzeppelin.de

Das HoheLuftschiff kann für Hochzeiten, Feste, Geburtstage oder Auftritte gemietet werden. Auch der schöne helle Probenraum in der Theaterschule (140 qm)

mit Anschluss zum Garten ist nach Absprache zu mieten. Infos: Tel. 422 30 62 oder Mail an: vermietung@theaterzeppelin.de

Wir kommen zu euch! Die Kindertheaterstücke „Die springende Maus“ (ab 4 Jahren) oder „Hühnersuppe ohne Huhn“ (ab 5 Jahren) könnt ihr buchen.

Weitere Stücke aus unserem Repertoire auf Anfrage. Wir besuchen Euch im Kindergarten oder in der Schule.

Sie brauchen wegweisende Hilfe: Buchen Sie den HVV-Begleitservice für Kindergruppen, Tel. 325 775 - 222

Fördern Sie die Theaterproduktionen von Kindern und Jugendlichen: Werden Sie Mitglied im Freundeskreis des Theater Zeppelin!

Spendenkonto: Theater Zeppelin e.V. - HypoVereinsbank Konto: 144 10 88 - BLZ: 200 300 00

Eintrittspreise:

Kinder / Schüler: 5,- € • Erwachsene: 7,- €
 Familienkarte (2 E + 1 K) 15,- €
 Gruppen ab 12 Kindern: 4,- € (eine Begleitperson frei)
 Kartenbuchung: Tel. 422 30 62
 oder reservierung@theaterzeppelin.de



Kaiser-Friedrich-Ufer 27 • 20253 Hamburg • www.theaterzeppelin.de • mail@theaterzeppelin.de

Karten: 040 - 422 30 62 • Fax: 040 - 429 35 979

Die Kartoffelräuber

Theaterschule Zeppelin

Welch ein Schreck! Über Nacht verschwindet bei dem Gastwirt Casimo Casa die Spezialität des Hauses. Die schwer zu züchtenden mexikanischen Rennkartoffeln sind spurlos verschwunden. Und niemand, aber auch niemand hat etwas gesehen. Die Frau Oberwachtmeisterin ist ratlos und so machen sich die Freunde Lena und David mithilfe des Hundes Maxi und seiner Super-Schnüffel Nase auf die nicht ganz ungefährliche Suche in den Wald. Wird es ihnen gelingen die Kartoffeln wieder heil zurück zu bringen? Oder stellen sich ihnen unüberbrückbare, unsichtbare Hindernisse in den Weg? Eine kleine Räubergeschichte mit bunten Figuren, sprechenden Tieren und fiesem Gestalten.

Ab 5 J. Regie: Sarah Weber, Text: Sarah Weber & Dörthe Voss, Regieassistentin: Wiebke J. Cramer



Identität Illegal (illegal Identity)

Theaterschule Zeppelin / theater:playstation

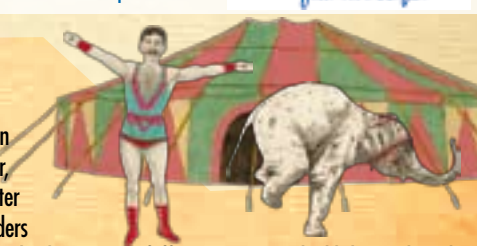
Kann ein Mensch „illegal“ sein? Diese Frage stellt die erste Koproduktion von Theater Zeppelin und der auf Jugendarbeit spezialisierten „theater: playstation“. Nach aktuellen Schätzungen leben bis zu 10.000 Kinder und Jugendliche als sogenannte „Illegale“ in Hamburg. Illegal, das bedeutet ein Leben im Verborgenen, immer in Angst vor einer Ausweiskontrolle. Das Thema Illegalität berührt aber auch die grundsätzliche Frage nach Identität, die sich Jugendliche während der Pubertät stellen. Wie kann ich mich definieren, ausweisen, was bestimmt meine Persönlichkeit: Herkunft, Familie, Sprache, Kultur? Oder gibt es einen inneren Kern, der von diesen Dingen unabhängig ist?

Leitung: David Chotjewitz (Text und Regie) • Christian Concilio (Künstlerische Mitarbeit) • Mable Preach (Choreografie) • Nina Müller (Gesangcoaching) • Kathy Allers (Kostüm) • Yanneck Stapelfeld (Regieassistentin)

Für Jugendliche ab 12 J, Dauer: 80 Minuten

Gefördert von der Behörde für Kultur, Medien und Sport der Freien und Hansestadt Hamburg.

Kita- und Schulvorstellungen auf dem HoheLuftschiff, ermöglicht durch die Sparda-Bank



Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Alle Rechte vorbehalten. © Theater Zeppelin e.V. 2009

Wir danken ganz herzlich unseren Förderern und Sponsoren!



Kinder helfen Kindern e.V.

Eine Initiative vom Hamburger Abendblatt



Freie und Hansestadt Hamburg

Behörde für Kultur, Sport und Medien



STIFTUNG MARITIM

Hermann & Milena Ebel